

LES BRANDONS DU CŒUR

Décortiquer l'amour en poésie



Tu as certainement aimé un jour... Tu aimes encore, ou voudrais aimer, soit... Tu as eu vent de l'amour et tu ne comprends pas pourquoi les gens s'emballent si tant avec/dans cette affaire ! Tu as certainement raison ! Dans tous les cas, il y a pour chacun un **Printemps de feu** sur le chemin de la vie. C'est le temps où la vie succède à l'hivernage du cœur. C'est le temps où les jardins reverdissent ! A vrai dire, l'élan mature prend vie toujours au jardin de l'amour. C'est le temps où l'on peut désormais être accueilli par le cœur de l'autre.

« Mon bien-aimé est pour moi un bouquet de myrrhe, Qui repose entre mes seins». Cantique des Cantiques 1:13. Ou, « comme un pommier au milieu des arbres de la forêt, Tel est mon bien-aimé parmi les jeunes hommes. J'ai désiré m'asseoir à son ombre, Et son fruit est doux à mon palais». Cantique des Cantiques 2:3.

« J'entre dans mon jardin, ma sœur, ma fiancée; Je cueille ma myrrhe avec mes aromates, Je mange mon rayon de miel avec mon miel, Je bois mon vin avec mon lait... -Mangez, amis, buvez, enivrez-vous d'amour! -»

Cantique des Cantiques 5:1

« Mon bien-aimé est descendu à son jardin, Au parterre d'aromates, Pour faire paître son troupeau dans les jardins, Et pour cueillir des lis».

Cantique des Cantiques 6:2

Ton cœur frémissant est en train de rêver - et c'est normal - à celle que tu attends depuis, et que tu trouveras avant à ton tour, avant longtemps !

Bientôt il y a un temps...

Mais lorsqu'on a choisi « **son coup de cœur** » on a plus besoin d'errer ça et là, « **on a cessé d'errer sans pause** » **comme l'affirme** le poète J.M. Matondo-Socket. Quand le cœur trouve « le personnage qui éblouit les yeux du cœur » (les redondances ont souvent leur fonction), **l'un et l'autre qui s'aiment** ne veulent plus jamais se quitter, s'abandonner. Leur amour suave à cœur ouvert, c'est plein, les bras dans les bras, pour ne se vouloir que du bien.

Quelle Passion ! C'est le printemps du feu de l'amour ! Mais cette passion devient une passion précoce si l'on n'y prend garde et surtout si l'on n'a pas su évaluer son élan avant de s'engager. Un engagement immature ou précoce risque parfois de d'accoucher d'un étranglement et du pire (regrets de l'aventure, duperie, amertume qui désorbite les yeux des victimes.

***Comme tu allumes les brandons de ce cœur
Les fibres par lesquelles il tient bon
Ne procures-tu pas un havre de paix ?***

Une Créature de tes rêves

Quand arrive l'âge de la puberté, le cœur rêve d'un feu d'amour, d'une créature qui sera son /sa conjointe. Alors où l'esprit devient agité et empressé. On court partout pour chercher son homme où sa femme. Sache que ce n'est pas de ta faute.

Mais la sagesse (aux plus jeunes) dit : « contiens-toi et va-t'en forger d'abord ton avenir ». Car plusieurs ont vu tout rater à cause de ce qu'ils se sont détournés de la voie de la sagesse et de la continence.

Aujourd'hui, dans le monde digital, il y a plein d'envies. Mais il y a aussi des besoins. Celui par exemple de découvrir l'expérience de la sagesse, d'un plus aguerri qui te permet de « **voir la prairie de près** ».

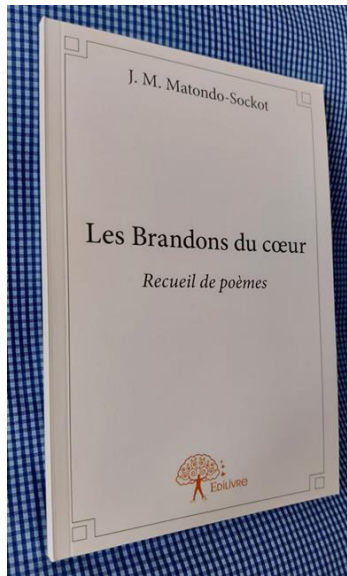


***Comme tu allumes les brandons de ce cœur
Les fibres par lesquelles il tient bon
Ne procures-tu pas un havre de paix ?
Comment en éteindra-tu encore les flammes
Comme par des manigances de criminel(le)
Toi que le Ciel a dit savoir aimer ?***

C'est le cas d'un jeune lycéen «de retour de classe un matin ensoleillé». Or ce ne fut pas seulement un temps de soleil au cours duquel la brise de l'estime faisait foi. Qu'était-ce avant tout ? Une compagnie, une compagne ou un compagnon ?

L'Effervescence ! C'est ce que tu découvres dans **LES BRANDONS DU CŒUR**.

Quand tu lis ce livre à cœur ouvert, l'inspiration entre en action, l'amoureux délire de poésie. Il a envie d'écrire des billets de cœur. L'amoureux ou le prétendant rêve de composer de frénétiques airs. Et si le printemps de l'amour scellait des scandales qui peuvent dénaturer ou déformer la passion hors de toute lucidité ? Tu découvriras la passion d'amour d'une victime de l'amour hors de tout son état, tente en vain de le convaincre.



L'amour est une folie que souvent, seules les conséquences peuvent mieux conseiller que la voix intérieure de la raison.

Tu recherches dans le temps... Pourquoi ? Si tu cherches dans le temps de ta liberté le conjoint de ton avis, c'est pour une heureuse perspective de ta vie où l'euphorie serait ovationnée. Or voici **LES BRANDONS DU CŒUR**, pour saisir ce qu'une expérience peut te partager. Pourquoi ? Si tu veux t'attendre à un amour et éviter un sale tour, il faut savoir ce que d'autres ont vécu, avec patience, comme errances. En s'attendant au Guide Qui peut te rassurer, tu trouveras le chemin de celui ou celle que ton cœur aimera. Dans ce livre, tu vas comprendre qui est à l'heure de la pertinence entre le temps et l'amour ?

« L'auteur recueille ici les chants d'un cœur qui célèbre le printemps de l'amour passionné, fait à la fois de feux qui brûlent, mais aussi de feux qui s'éteignent, pris dans « l'étau » des joies, des ambiguïtés, voire des solitudes sentimentales. Ce sont aussi des poèmes d'amour qui célèbrent les mœurs des amoureux. Ce sont encore les poèmes d'un quêteur, observateur parfois critique du phénomène de l'amour, lorsqu'il s'éprend d'un cœur. »

Comment l'égaré d'un amour peut-il ou elle revenir en larmes sur ses voies et ne sait plus quoi faire d'un cœur en feu. En même temps, tu peux apprendre que l'amour ne rime pas avec la prostitution. Voilà qui brise le cœur de l'autre.

*Mais « Voici la vagabonde désolée,
Esseulé, coupable et torse nu»,
Errant jusqu'au carrefour d'un cimetière
Pour y chercher quoi ?
L'amour perdu, la consolation ?
C'est le Mea-culpa de l'Égarée.*

Cela dit, le prix pour engager ton cœur dans ce livre des amoureux est assurément peu élevé. Ce n'est pas comme dans un business où tu devrais avant tout investir pour gagner après mille efforts supplémentaires. Même dans ce cas-là, ce qu'on doit acquérir n'est pas encore assuré. Mais dans ce cas-ci, tu commandes l'ouvrage. Tu le reçois en quelques jours. Puis tu bénéficies du résultat : décortiquer la profondeur du savoir-aimer.



Comment les désirs de masse tels que la beauté et la jeunesse ne prévalent nullement pour une chose si fondamentale ! Tu vas affiner et rehausser ton élan d'amour et comprendre pourquoi le plus crucial de nos jours c'est d'amener le cœur à vivre le vrai amour pour l'élu(e) de ses rêves.

**Prends LES BRANDONS DU CŒUR
Et comprends comment
Ne jamais quitter la chose qu'on aime.
Car quitter la chose qu'aime
C'est quitter tout son cœur ;
Or quitter tout son cœur c'est mourir**

En d'autres termes : vous allez comprendre les étapes concrètes qui vous permettront d'explorer les incertitudes de ce qu'est, en amour, un « cœur sensible », un « cœur insensible », un « cœur doux », un « feu solide », vivre un « amour bleu serein », l'amour en fête, l'amour sans libertinage », etc.

Ton arrivée sur les pages de **LES BRANDONS DU CŒUR** marquera le début d'une autre façon de voir ce que devrait être une meilleure relation réciproque entre deux cœurs. Ça commence par le charme des cœurs, se poursuit par la confiance des cœurs et s'éternise... par une fidélisation.

Comment faire pour obtenir le livre ? C'est la question que tu te poses ! C'est très simple !

COMMANDEZ LE LIVRE PAR ICI

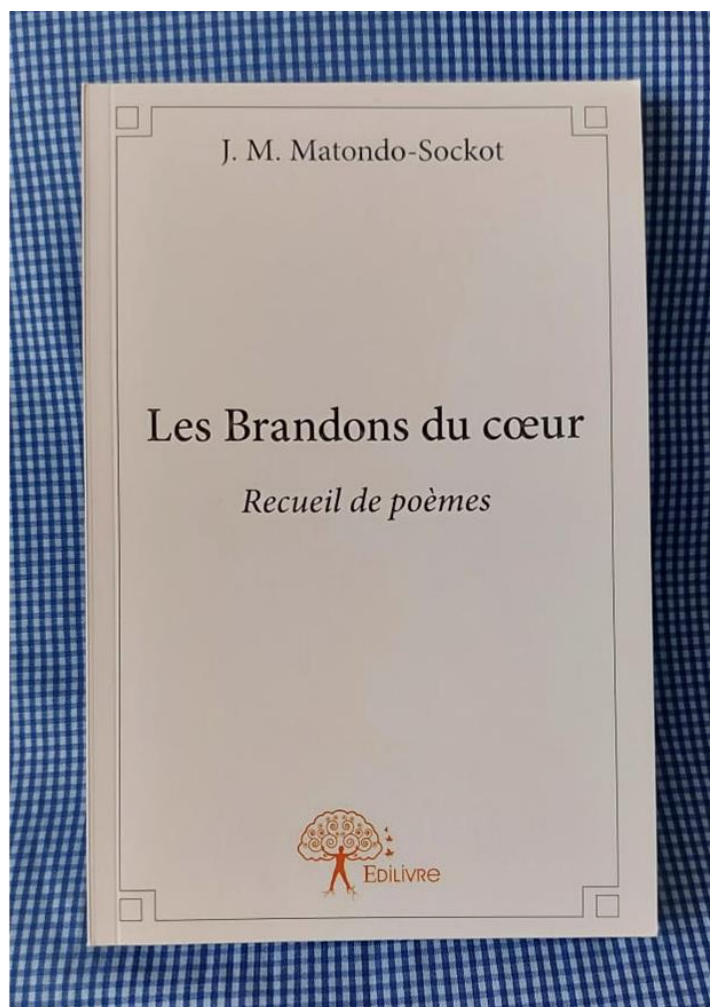
Avez-vous déjà entendu parler de la fête de Saint Valentin ? Quand tu jetteras un coup d'œil dans **LES BRANDONS DU CŒUR**, tu seras flashé de l'idée des brandons à l'origine de la fête de Saint-Valentin. Tiens !

*«La course des flambeaux allait
De la coutume des campagnes
À celle des villes
Quand villes et campagnes arboraient toutes
Les Brandons de Saint-Valentin».
Voilà pourquoi
«Pâtissiers et marchands redoublent d'efforts»
Pour n'offrir, au grand public,
Que délices et miraaes d'artifices.*

Par ailleurs, si tu veux trouver une réelle source d'inspiration pour tes dédicaces d'amour,

Lis et fais lire LES BRANDONS DU CŒUR, Un livre qui traduit le vécu des métaphores et oriflammes de l'amour vrais-cœurs, véritable, durable et révolutionnaire, méditations et pépites de poésie.

*Mais il est une mort suprême
Dont quitter La Chose qu'on aime
C'est distribuer Sa vie éternelle !
Quand des poèmes enflamment le cœur,
LES BRANDONS DU CŒUR ravivent les cœurs,
Pour rallumer le feu de l'amour.*



COMMANDEZ LE LIVRE PAR ICI

L'AUTEUR

J. M. Matondo-Sockot est né le 08 février 1962 à Baratier, en République du Congo. Après ses études primaires et secondaires successivement à Loutété et Madzia, il devient instituteur en 1982. Il affectionne l'écriture, plus particulièrement le genre poétique, et est auteur de plusieurs manuscrits. En cette-même, il obtient un avis favorable de l'Union Nationale des Ecrivains, Artistes et Artisans Congolais (UNEAC) sur son premier manuscrit du recueil de poèmes intitulé : Verduze Lunaire.

Graphiste, peintre et infographe, l'homme mène et pratique la musique chrétienne comme chantre et guitariste. Il est autodidacte en arts graphiques et appliqués, ainsi qu'en informatique. Il nourrit une verve littéraire réelle, en quête permanente d'inspiration.

Lorsqu'il découvre les présentes éditions, en 2014, il renifle alors la certitude gracieuse d'un ouf vers une promotion pour de meilleurs horizons.

COMMANDEZ LE LIVRE PAR ICI

